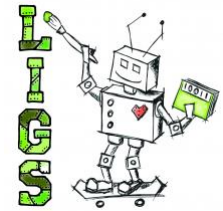


Grundsätze zur Leistungsbewertung L IGS



Bezug: Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5 bis 10 der Integrierten Gesamtschule (IGS); RdErl. d. MK v. 4. 5. 2010 – 33 – 81071 – VORIS 22410 – Fundstelle: SVBl. 2010 Nr. 6, S. 196 Zuletzt geändert durch RdErl. des MK vom 26. 06. 2013 (SVBl. 2013 Nr. 8, S. 300); Quelle: www.nds-voris.de

Jahrgänge 5-7

In den Jahrgängen 5-7 werden die Schülerinnen und Schüler gemeinsam, aber binnendifferenziert je nach Leistungsvermögen, unterrichtet. Dabei stehen Fördern und Fordern im Vordergrund.

Die Leistungen, bzw. der Kompetenzerwerb werden mit den folgenden Kategorien bewertet:

e = Lernziele erreicht
üe = Lernziele überwiegend erreicht
te = Lernziele teilweise erreicht
ne = Lernziele nicht erreicht

Bei schriftlichen Leistungsnachweisen gilt folgender Bewertungsschlüssel:

e	100	- 85
üe	84,9	- 70
te	69,9	- 40/45
ne	39,9/44,9	- 0

Besprochen bei der Klausurtagung am 14.2.2020, Klärung bei der 2.Gesamtskonferenz des SJ 2019/20

Fach	Prozentuale Aufteilung	Anzahl schriftlicher Arbeiten	Fachspezifische Leistungen	Sonstiges
Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> • 50% schriftlich • 50% mündlich 	4-6	/	ganzjährig
Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • 50% schriftlich • 30% mündlich • 20% fachspezifisch 	4-6	4	ganzjährig
Englisch	<ul style="list-style-type: none"> • 40% schriftlich • 30% mündlich • 30% fachspezifisch 	4-6	6-8 (inklusive Vokabeltests)	ganzjährig
Naturwissenschaften	<ul style="list-style-type: none"> • 40% schriftlich • 30% mündlich • 30% fachspezifisch 	4-6	4	ganzjährig
Gesellschaftswissenschaften	<ul style="list-style-type: none"> • 35% schriftlich • 35% mündlich • 30% fachspezifisch 	4	2	ganzjährig
(kk)Religion	<ul style="list-style-type: none"> • 35% schriftlich • 35% mündlich • 30% fachspezifisch 	2	2	ganzjährig
Werte und Normen	<ul style="list-style-type: none"> • 35% schriftlich • 35% mündlich • 30% fachspezifisch 	2	2	ganzjährig
Musik	<ul style="list-style-type: none"> • 35% schriftlich • 35% mündlich • 30% fachspezifisch 	2	2	ganzjährig
Kunst	<ul style="list-style-type: none"> • 70% Arbeitsergebnisse • 15% mündlich • 15% Arbeitshaltung 	3-4 praktische Arbeiten	/	epochal / ein Hj
Gestaltendes Werken	<ul style="list-style-type: none"> • 20% schriftlich • 30% mündlich • 50% fachspezifisch 	1	2	epochal / ein Hj
Sport	<ul style="list-style-type: none"> • 50% Sachnorm (Leistung) • 30% Individualnorm (Entwicklung) • 20% Sozialnorm (Relation zur Gruppe) 	0	ggf. praktische Prüfungsleistung zur Leistungsmessung	ganzjährig